



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



IV ISTITUTO SCOLASTICO COMPRESIVO "S. QUASIMODO"

V.le Vittorio Veneto, 92 96014 FLORIDIA COD. FISC. 80002230896

Tel 0931- 941385 - Fax 0931-940906 www.quasimodofloridia.it

src824002@istruzione.it src824002@pec.istruzione.it

Codice IPA: *istsc_src824002*

Codice univoco ufficio: *UFGGOZ*



PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA

Bandi 2022

Modello di accordo di collaborazione

La formalizzazione dei rapporti tra i soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa proposta all'interno dei bandi del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola" 2022, deve avvenire attraverso uno specifico "accordo di collaborazione", un documento sottoscritto dai rappresentanti legali dell'ente capofila e del partner, volto a precisare tutti i seguenti elementi:

- il titolo del progetto, l'oggetto, gli obiettivi e la durata dell'accordo di collaborazione;
- gli impegni rispettivamente assunti dal capofila e dal partner, specificando se l'accordo è a titolo oneroso o a titolo gratuito.

L'accordo è da presentare su carta intestata e deve riportare il logo delle organizzazioni coinvolte. L'accordo contiene le informazioni minime necessarie; è facoltà dei soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa integrarlo con ulteriori informazioni ritenute necessarie dalle parti.

ACCORDO DI COLLABORAZIONE

Con la presente scrittura privata i seguenti soggetti:

1. IV Istituto Comprensivo "Quasimodo" di Floridia (SR) con sede legale in Viale Vittorio Veneto, 92, 96014 Floridia SR, C.F./P.IVA o Codice Meccanografico SRIC824002 rappresentata da Cantone Salvatore ,in qualità di Preside , Capofila;
2. Marco Palazzolo con sede legale in Via Cugnarelli s.n.c. , C.F. PLZMRC86H20I754N, P.IVA 01807230899 rappresentata da Marco Palazzolo, in qualità di Titolare della ditta Partner;

premesse che

Il soggetto capofila presenta al Ministero della Cultura e al Ministero dell'Istruzione, nell'ambito del Bando "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" - anno 2022, il seguente progetto dal titolo "CinemaLAB" al Quasimodo (di seguito, "Progetto"), da realizzarsi in un periodo compreso tra settembre 2022 e maggio 2023, di cui il partner conosce e accetta il contenuto.

Con la presente (di seguito "Accordo") le Parti intendono regolare i rapporti riferibili all'esecuzione del Progetto, convenendo e stipulando quanto segue:



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI **pon**
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



IV ISTITUTO SCOLASTICO COMPRESIVO "S. QUASIMODO"

V.le Vittorio Veneto, 92 96014 FLORIDIA COD. FISC. 80002230896

Tel 0931- 941385 - Fax 0931-940906 www.quasimodofloridia.it

src824002@istruzione.it src824002@pec.istruzione.it

Codice IPA: *istsc_src824002*

Codice univoco ufficio: UFGGOZ



Articolo 1

Le premesse costituiscono parte integrante dell'Accordo.

Le Parti dichiarano di conoscere e condividere il Progetto, i suoi contenuti, le sue finalità e le modalità operative per la sua realizzazione.

Articolo 2

Le Parti si impegnano alla realizzazione del Progetto così come indicato nella relazione descrittiva dell'iniziativa. In particolare:

l'azione "CinemaScuola LAB - secondarie di I e II grado" finalizzata

- all'alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini per contrastare l'analfabetismo iconico;
- al potenziamento delle competenze nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni da parte del personale scolastico e degli studenti;
- alla formazione di un pubblico consapevole, favorire la comprensione critica del presente e capace di dialogare con la "rivoluzione digitale" in atto;
- all'erogazione di elementi di conoscenza teorico/pratica di una o più fasi in cui si articola la realizzazione di un prodotto cinematografico (lungometraggio, cortometraggio, documentario, ecc.),

con l'obiettivo di:

- l'approfondimento teorico relativo alle fasi necessarie alla realizzazione di un prodotto audiovisivo (stesura della sceneggiatura, realizzazione di riprese video, cura dell'illuminamento e della fotografia, studio del suono e dell'editing audiovisivo e apprendimento dei rudimenti di post -produzione, ecc.);
- l'attività pratica e la possibilità di condividere una esperienza, individuale o collettiva, sviluppando abilità sotto la guida di uno o più esperti, rispetto a una o più delle fasi sopra citate.

Che sarà curata dal IV Istituto Comprensivo "Quasimodo" di Floridia (SR).

Il partner, per lo svolgimento delle attività di cui sopra, partecipa alla realizzazione del progetto a titolo:

- oneroso;
- gratuito;



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



IV ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "S. QUASIMODO"

V.le Vittorio Veneto, 92 96014 FLORIDIA COD. FISC. 80002230896

Tel 0931- 941385 - Fax 0931-940906 www.quasimodofloridia.it

src824002@istruzione.it src824002@pec.istruzione.it

Codice IPA: *istsc_src824002*

Codice univoco ufficio: UFGGOZ



Articolo 3

L'Accordo è efficace dalla data di sua sottoscrizione e per l'intera durata del Progetto, sino al termine di tutte le attività realizzative ad esso collegate.

Articolo 4

Ogni modifica all'Accordo è valida solo se concordata per iscritto dalle Parti.

Luogo e data: Palazzolo Acreide, 11/05/2022

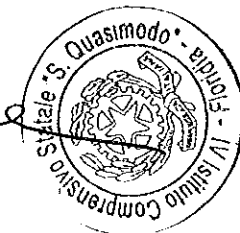
Firma dei rappresentanti legali delle due realtà che sottoscrivono l'accordo.

MARCO PALAZZOLO

Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvatore Cantone

MARCO PALAZZOLO

Via Cugnarelli s.n.c. - 96010 Palazzolo A. (SR)
P.Iva 01907230899
C.F. PLZMRC86H201754N





Marco Palazzolo

+39 339 8446081
 info@marcopalazzolo.it
 www.marcopalazzolo.it

Ciao! Mi chiamo Marco Palazzolo, mi occupo di video/social media e web design. Lavoro come freelance dal 2009. Il mio portfolio contiene diversi progetti riguardanti: grafica, spot, fotografia, videomaking. Mi piacciono le infografiche!

DIPLOMA

2013
 Accademia di Belle Arti
 di Catania
 Graphic Design
 Final points 109/110

2007
 Liceo Artistico Platone
 Palazzolo Acreide (sr)
 Final points 76/100

ESPERIENZE LAVORATIVE

2018/2020
 BoomStudio
 Social media manager/Videomaker/
 web designer

2014/2017
 iDesign srl
 Sara Giunti - 289bysaragiunti - Siamoises.
 Social media content/Graphic Designer/
 Web Content

2012/2014
 freelance
 Graphic Designer/photographer

2011
 WINE FOOD FEST
 Web Designer/ Graphic Designer

2011
 INFORMAGIOVANI
 Web Designer/ Graphic Designer

2010/2011
 BLOB
 Graphic Designer/Photographer

PREMI

2014
 IMPRONTACAM
 Photography contest
 1st classified social network award

INSEGNAMENTO

2014
 Come fare foto?
 Photographic workshop Tutor
 Informagiovani

2012
 How to make a graphic design?
 Graphic design workshop Tutor
 Informagiovani

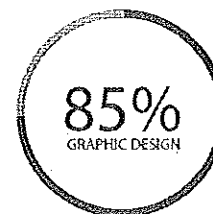
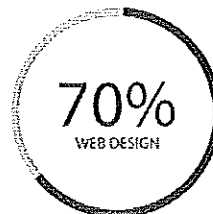
LINGUE

Italian/ English

OBIETTIVI

Migliorare costantemente le mie abilità per poter realizzare progetti di alto livello professionale.

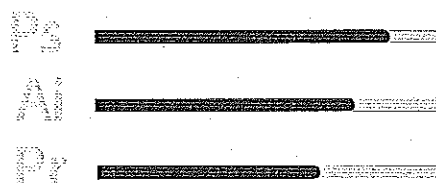
CARATTERISTICHE



CAMPI DI INTERESSE

Corporate identity, photography, editorial, advertising, social media, packaging, web design, branding, illustration, typography, retouching, video making.

ABILITA'



Chi sono?

Chi sono?

La mia storia comincia in Sicilia, in una piccola cittadina dove ho trascorso un'infanzia serena e spensierata, giocando a calcio nei vicoli e nelle piazze del paese, collezionando figurine di calciatori e tonnellate su tonnellate di Lego. Ho frequentato il Liceo Artistico, senza avere una precisa idea di cosa avrei voluto fare da grande: trascorrevi i miei pomeriggi leggendo Diabolik, guardavo vecchi film in bianco e nero, suonavo la chitarra con gli amici.

E' stato dopo il diploma che ho scoperto la fotografia. Ho cominciato a scattare foto ovunque: agli amici, alle ragazze, alle feste nei locali, finché questa non è diventata la mia fonte di guadagno. Lavorando come fotografo freelance, ho intrapreso gli studi in Graphic Design all'Accademia di Belle Arti (di Catania).

Oggi faccio il videomaker a tempo pieno, ma non lo considero un lavoro: per me è uno stile di vita, un modo di essere e di interpretare tutto ciò che è immagine, composizione, design. Un mood in cui tutto deve rendere conto all'estetica e alla funzionalità.

Mi piace fotografare, mi piace osservare, progettare, sperimentare, osare, superare il mio limite volta per volta. Mi piacciono i film con Johnny Depp e la regia di Tim Burton, ma guarderei all'infinito: Eyes Wide Shut, Armageddon, Rocky, Il Postino, Nuovo cinema Paradiso e tutti i film di Fellini... sì, tutti, perché è impossibile sceglierne uno. Preferisco l'ultimo Batman, ma Kim Basinger è Kim Basinger! Credo che Charlize Theron, Nicole Kidman e Milla Jovovich probabilmente non siano di questo pianeta, e credo sia Pierce Brosnan il più adatto nel ruolo di James Bond (dopo Sean Connery, ovviamente!). Credo nei soli di chitarra di Gilmour, nel sound dei Radiohead, nei gol su punizione di Beckham, nei dritti di Nadal e nelle derapate di Rossi in Motogp.

Mi piace quando arriva la sera e metto su qualcosa di Miles Davis, mi piace l'odore dei libri nuovi, il rumore della pioggia, il sapore del pane appena sfornato, la birra gelata ai concerti, il vino rosso. Amo la concretezza, la sincerità, la saggezza, l'eleganza, odio i circoli fotografici, i concorsi a tema, la gente falsa, gli arroganti e i saccenti. Credo nell'arte e nella forza che essa sprigiona e credo che un grande viaggio parta sempre da un piccolo passo.

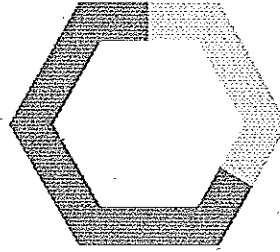
Bevo tanto caffè.

SOCIAL MEDIA



PROGRAMMAZIONE

65% 35%
FRONT-END BACK-END



WORDPRESS

CHARACTERISTICS

10%
COOPERATIVE

Coordinamento e comunicazione, iniziativa di lavoro in team per ottenere risultati in tempi rapidi.

20%
ATTENTION TO DETAILS

Tengo sempre d'occhio i dettagli, anche i più piccoli. Per evitare possibili intoppi di progettazione

30%
CREATIVE

Mi piace pensare fuori dagli schemi e mi permetto sperimentare.

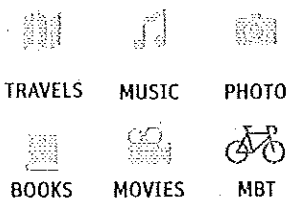
20%
PROBLEM SOLVING

Flessibilità e adattabilità sono le mie caratteristiche. Cerco sempre di organizzare bene il mio tempo.

20%
PASSIONATE

Amo molto il mio lavoro, questa è una delle forze trainanti della mia creatività.

INTERESSI



SEGUIMI

facebook.com/marcopalazzolophotographer
instagram.com/marcopalazzolo
linkedin.com/marcopalazzolo
youtube.com/marcopalazzolo

INFO

Palazzolo Acreide - Italy
Born date: 20/06/1986
C.F. PLZMRC86H20I754N
Partita IVA 01807230899

THANK YOU FOR WHATCING
For any information, feel free to drop me a message
or give me a call.